



CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL VALDIVIA

CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL VALDIVIA ESCUELA DE DANZA



MUNICIPALIDAD VALDIVIA

CONTIGO Valdivia si puede



Región de Los Ríos GOBIERNO REGIONAL

Proyecto financiado con subvención otorgada por el Gobierno Regional de los Ríos

12º FESTIVAL

DANZA CONTEMPORÁNEA

JUNTO AL RIO VALDIVIA 2021

ACTIVIDADES GRATUITAS



PROGRAMA

15 AL 20 DE NOVIEMBRE



20:00 HORAS ON LINE

a través de YouTube Canal: CCM Valdivia Región de Los Ríos

www.ccm-valdivia.cl

www.danzajuntoalriovaldivia.cl

Fotografía: Fabian Cambero

Twitter Facebook YouTube Instagram

LUNES 15
DE NOVIEMBRE

12:30 Hrs.

INAUGURACIÓN FESTIVAL

LUGAR: Sala de Arte Hernán Miranda,
3° piso Municipalidad de Valdivia.

**EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA
"HOMENAJE A CARLOS FISCHER"**

17:30 Hrs.

CLASE ABIERTA INFANTIL

PRESENCIAL

NIÑAS Y NIÑOS 9 A 14 AÑOS

LUGAR: Muelle Mirador Anwandter
(Costanera, sector ex helipuerto).

DICTA: Coreógrafa Karla Reyes.

20:00 Hrs.

**"SOLO SOLOS" TRILOGÍA VIDEO
DANZA EN CONFINAMIENTO**

CÓMO VER: Función **ONLINE**, vía
streaming, a través del canal
Youtube: CCM Valdivia Región de
Los Ríos.

MARTES 16
DE NOVIEMBRE

18:00 Hrs.

CLASE ABIERTA **ON LINE,
JÓVENES Y ADULTOS**

CÓMO VER: Vía streaming, a través del
canal Youtube: CCM Valdivia
Región de Los Ríos.

DICTA: Coreógrafo Javier Calderon.

20:00 Hrs.

**"VOID, UNA SUCESIÓN DE
ESCENAS INÚTILES"**

**Javier C. Lecaros, Colectivo
Irreverente Danza**

CÓMO VER: Función **ONLINE**, vía
streaming, a través del canal
Youtube: CCM Valdivia Región de
Los Ríos.

MIÉRCOLES 17
DE NOVIEMBRE

16:00 Hrs.

**CLASE ABIERTA INFANTIL
PRESENCIAL
NIÑAS Y NIÑOS 7 A 10 AÑOS**

LUGAR: Muelle Mirador Anwandter
(Costanera, sector ex helipuerto).

DICTA: Coreógrafa Patricia Campos.

20:00 Hrs.

"NOEN" Patricia Campos

CÓMO VER: Función **ONLINE**, vía
streaming, a través del canal
Youtube: CCM Valdivia Región de
Los Ríos.



JUEVES 18
DE NOVIEMBRE

18:00 Hrs.

**"BAILAR DESDE CASA"
Danza / Escritura / Exploración /
Improvisación**

CÓMO VER: MASTER CLASS **ONLINE**,
vía streaming, a través del canal
Youtube: CCM Valdivia Región de
Los Ríos.

DICTA: Coreógrafo Joel Inzunza.

20:00 Hrs.

**"NAUFRAGIO-CUERPO" Rodrigo
Llancaleo**

CÓMO VER: Función **ONLINE**, vía
streaming, a través del canal
Youtube: CCM Valdivia Región de
Los Ríos.

VIERNES 19
DE NOVIEMBRE

18:00 Hrs.

**MUESTRA VIDEO DANZA
PRESENCIAL, TEATRO
MUNICIPAL LORD COCHRANE**

**"NAUFRAGIO-CUERPO"
Rodrigo Llancaleo**

**"INVOLUNTARIOS"
Colectivo Chepochela**

20:00 Hrs.

"GENTE" Ricardo Uribe

CÓMO VER: Función **ONLINE**, vía
streaming, a través del canal
Youtube: CCM Valdivia Región de
Los Ríos.

SÁBADO 20
DE NOVIEMBRE

11:00 Hrs.

CLASE ABIERTA **PRESENCIAL
JÓVENES Y ADULTOS**

LUGAR: Muelle Mirador Anwandter
(Costanera, sector ex helipuerto).

DICTA: Coreógrafos Ricardo Uribe y
Karla Reyes.

18:00 Hrs.

**MUESTRA VIDEO DANZA
PRESENCIAL, TEATRO
MUNICIPAL LORD COCHRANE
"NOEN" Patricia Campos
"GENTE" Ricardo Uribe**

20:00 Hrs.

**"INVOLUNTARIOS" Colectivo
Chepochela**

CÓMO VER: Función **ONLINE**, vía
streaming, a través del canal
Youtube: CCM Valdivia Región de
Los Ríos.

12º FESTIVAL

DANZA CONTEMPORÁNEA

JUNTO
AL
RÍO
VALDIVIA
2021

15 AL 20 DE NOVIEMBRE

ONLINE Y PRESENCIAL

LUNES 15 DE NOVIEMBRE

12:30 Hrs.

INAUGURACIÓN FESTIVAL

LUGAR: Sala de Arte Hernán Miranda, 3º piso Municipalidad de Valdivia.

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA "HOMENAJE A CARLOS FISCHER"

Exposición abierta del 15 al 20 de noviembre de 8.30 a 14:00 hrs.



LUNES 15

17:30 Hrs.



KARLA REYES

CLASE ABIERTA INFANTIL **PRESENCIAL** NIÑAS Y NIÑOS 9 A 14 AÑOS

LUGAR: Muelle Mirador Anwandter (Costanera, sector ex helipuerto).

DICTA: Coreógrafa Karla Reyes.

DESCRIPCIÓN: La clase de danza que se realizará dentro de la programación del Festival de Danza Contemporánea Junto al Río Valdivia, es una invitación a compartir desde el juego lúdico con la idea de: "Creo movimientos con mi cuerpo". La clase está pensada para ser compartida con niños y niñas, con o sin conocimiento de danza y que tengan muchas ganas de vivir la experiencia de bailar.

La danza es un sentir, un hablar, un accionar que involucra todos los sentidos y que juega un gran rol en el fortalecimiento de la integración de la personalidad del niño y niña, a la vez que refuerza el sentido comunitario entre ellos. La invitación es a vivir una experiencia enriquecedora desde el punto de vista del crecimiento integral, donde la danza será el punto de encuentro para divertirnos en un espacio con

“SOLO SOLOS” TRILOGÍA VIDEO DANZA EN CONFINAMIENTO

CÓMO VER: Función **ONLINE**, vía streaming, a través del canal Youtube: CCM Valdivia Región de Los Ríos.

DIRECCIÓN: Joel Inzunza Leal.

COPRODUCCIÓN: M100 y Escenix.

IDEA ORIGINAL: M100.

DANIELLA SANTIBÁÑEZ MONASTERIO



1. “NO SÉ CÓMO NOMBRAR LAS COSAS”

RESEÑA: “Ninguna palabra puede aproximarse a su extraña esencia. Y sin embargo, la mirada existe. Incluso podría decirse que pocas realidades existen hasta tal punto. ¿Cuál es la diferencia entre los ojos que poseen una mirada y los ojos que no la poseen?”

(Amélie Nothomb, La metafísica de los tubos).

COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN: Daniella Santibáñez Monasterio.

MÚSICA, COMPOSICIÓN Y DISEÑO SONORO: Jim Hast. Track Xatarra - Naif (Jim Hast remix) Sello 11:11.

REALIZACIÓN AUDIOVISUAL: Esteban Larraín.

ASISTENTE DE CÁMARA: Javier Sepúlveda.



CÉSAR CISTERNAS VALDÉS

2. “MI MUNDO TRASERO”

RESEÑA: Mirar desde atrás. Desde ese atrás; del lugar que se ha recorrido, embestido, acallado, comulgado, visitado. No sé si estás. Es sobre mí o no resistir el ocultamiento. Sin luz, sin aliento. Entonces te invito a mirar, mirar, mirar, enviar, recibir, entrar, salir, apretar, soltar, querer tocar.

Un click; un ojo, el ángulo, la luz, el corte en la cara y la cicatriz en la cintura.

La mano abajo y la lengua arriba, la saliva en la mesa y en el dedo. El ojo en el lente y de ahí para abajo y dejar desear, desear hasta que lo imposible se vuelva deseo.

COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN: César Cisternas Valdés.

MÚSICA, SELECCIÓN & MIXTAPE: Damián Ketterer.

MASTERING MIXTAPE: Camilo Mesina

REALIZACIÓN AUDIOVISUAL: Esteban Larraín

ASISTENTE DE CÁMARA: Javier Sepúlveda

3. “DEMASIADOS DOMINGOS EN EL CUERPO”

RESEÑA: Aun cuando no logro dar el golpe, el despertador protesta en mi velador.

Reviso mi cuerpo con una sensación nauseabunda, una resaca constante pegada en el techo que desayuna frente a mis ojos por las mañanas. Deforme, extensa y pequeña. Ayer cuando escuché que era feriado supe que eran

IGNACIA PERALTA GONZÁLEZ



demasiados domingos. ¿Te conté que me llamó mi Ex? Sí, te conté ayer, pero parece que no fue ayer, sino el otro día cuando aún era domingo, porque hoy también parece que es domingo y sigo acá pegada en el techo.

COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN: Ignacia Peralta González.

MÚSICA: Claudio Clavija.

REALIZACIÓN AUDIOVISUAL: Esteban Larraín.

ASISTENTE DE CÁMARA: Javier Sepúlveda.

MARTES 16 DE NOVIEMBRE

18:00 Hrs.

CLASE ABIERTA **ON LINE**, JÓVENES Y ADULTOS

CÓMO VER: Vía streaming, a través del canal Youtube: CCM Valdivia Región de Los Ríos.

DICTA: Coreógrafo Javier Calderon.

JAVIER CALDERON



MARTES 16

20:00 Hrs.

“VOID, UNA SUCESIÓN DE ESCENAS INÚTILES”

Javier C. Lecaros, Colectivo Irreverente Danza



CÓMO VER: Función **ONLINE**, vía streaming, a través del canal Youtube: CCM Valdivia Región de Los Ríos.

RESEÑA: VOID, Una sucesión de escenas inútiles, conceptualiza el mito de Sísifo mediante una metáfora del cuerpo contemporáneo. Un sin sentido de acciones que encuentran el diálogo en su inutilidad, en la ausencia misma de su capacidad de significar. El cuerpo como simbolismo de la vida inútil, del sistema, del peso del mundo, del bucle sin fin.

COREOGRAFÍA Y DIRECCIÓN GENERAL: Javier C. Lecaros.

MÚSICA: Roisner (sound_Of_ruins), Max Richter, Hans Zimmer, The turtles.

CÁMARA: Guido Antinao.

INTÉRPRETES: Constanza Tapia, Alexandra Bonnaud, Francisca Peralta.

MIÉRCOLES 17 DE NOVIEMBRE

16:00 Hrs.

CLASE ABIERTA INFANTIL **PRESENCIAL** NIÑAS Y NIÑOS 7 A 10 AÑOS

LUGAR: Muelle Mirador Anwandter (Costanera, sector ex helipuerto).

DICTA: Coreógrafa Patricia Campos.

DESCRIPCIÓN: Clase abierta orientada a niñas y niños de 7 a 10 años, con el objetivo de vivenciar el goce y la musicalidad a través del movimiento, con énfasis en el despliegue de cualidades expresivas espontáneas e innatas de la infancia.



PATRICIA CAMPOS.

20:00 Hrs.

MIÉRCOLES 17

“NOEN”

Patricia Campos



CÓMO VER: Función **ONLINE**, vía streaming, a través del canal Youtube: CCM Valdivia Región de Los Ríos.

RESEÑA: Video danza que elabora una propuesta visual a partir de rasgos que distinguen espacios de una ciudad. La danza como acto disruptor del espacio público y la cotidianidad, indagando otras formas de relación con lo urbano y la noche.

DIRECCIÓN COREOGRÁFICA: Patricia Campos.

DIRECCIÓN AUDIOVISUAL: Francisco Ríos.

INTÉRPRETE CREADORA: Macarena Álvarez.

DISEÑO SONORO: Rodrigo Castellanos- Francisco Ríos.

JUEVES 18 DE NOVIEMBRE

18:00 Hrs.

“BAILAR DESDE CASA”

Danza / Escritura / Exploración / Improvisación

CÓMO VER: MASTER CLASS **ONLINE**, vía streaming, a través del canal Youtube: CCM Valdivia Región de Los Ríos.

DICTA: Coreógrafo Joel Inzunza.

DESCRIPCIÓN: Bailar desde Casa, ha sido un lugar de refugio para bailar con la memoria y los registros que nos entrega la exploración e improvisación como herramienta de entrenamiento. Permitiéndonos ingresar a espacios íntimos para movilizar, bailar y articular el aprendizaje sensorial que nos presenta el cuerpo. El taller está destinado hacia personas con y sin conocimiento previo, generando un amplio llamado a quienes se sientan atraídos por el movimiento. Los participantes estarán invitados a sencillos ejercicios de escritura, los que estimulan un singular acercamiento a terrenos poéticos y metafóricos, para luego movilizar el cuerpo en su imaginario y constructo técnico-anatómico. Los participantes requerirán de un espacio cómodo en casa, como de materiales para tomar notas y apuntes.



JOEL INZUNZA.



20:00 Hrs.

JUEVES 18

“NAUFRAGIO-CUERPO”

Rodrigo Llancaleo

CÓMO VER: Función **ONLINE**, vía streaming, a través del canal Youtube: CCM Valdivia Región de Los Ríos.

RESEÑA: Obra unipersonal resultado de una reflexión respecto de la vida en pandemia por parte del autor. Esto se resume en una analogía basada en el concepto de naufragio, lo cual trata de expresar la sensación de esta época en la cual nuestro navío más prístino (el cuerpo) se vio afectado por la necesidad del contacto físico, y por ende, emocional y psíquico. Esta idea decanta en escritos, imágenes y sonidos del contexto territorial, que se complementan para traducir el imaginario del autor a través de una propuesta de movimiento.

COREÓGRAFO/INTÉRPRETE: Rodrigo Llancaleo.

DIRECCIÓN AUDIOVISUAL: Francisco Ríos.

MÚSICA: Dhanvantri Dub.

VIERNES 19 DE NOVIEMBRE

18:00 Hrs.

MUESTRA VIDEO DANZA PRESENCIAL, TEATRO MUNICIPAL LORD COCHRANE

RETIRE SU UBICACIÓN EN TEATRO MUNICIPAL
DE 15:00 A 17:30 HRS. - CON PASE DE MOVILIDAD.

“NAUFRAGIO-CUERPO”

Rodrigo Llancaleo

RESEÑA: Obra unipersonal resultado de una reflexión respecto de la vida en pandemia por parte del autor. Esto se resume en una analogía basada en el concepto de naufragio, lo cual trata de expresar la sensación de esta época en la cual nuestro navío más prístino (el cuerpo) se vio afectado por la necesidad del contacto físico, y por ende, emocional y psíquico. Esta idea decanta en escritos, imágenes y sonidos del contexto territorial, que se complementan para traducir el imaginario del autor a través de una propuesta de movimiento.

COREÓGRAFO/INTÉRPRETE: Rodrigo Llancaleo.

DIRECCIÓN AUDIOVISUAL: Francisco Ríos.

MÚSICA: Dhanvantri Dub.



“INVOLUNTARIOS”

Colectivo Chepochela

RESEÑA: “Se siente como si fuera un segundo cuerpo,
Intenso

Seccionado

Involuntario Frecuente

Pesado

Deplorado

Lento

Reclamado

Debilitado

en mi cuerpo”

CO-DIRECCIÓN: Macarena Álvarez / Melissa Ortiz / Karla Reyes.

DIRECCIÓN AUDIOVISUAL: Francisco Ríos.

INTERPRETES/CREADORAS: Melissa Ortiz / Karla Reyes.

TEXTOS/DRAMATURGIA: Melissa Ortiz / Martina Pedreros.

MAPPING: Claudio Lavado.

DISEÑO SONORO: Andrés Yáñez Fischer.

20:00 Hrs.

VIERNES 19

RICARDO URIBE Y ARIEL BRAVO.



“GENTE”

Ricardo Uribe

CÓMO VER: Función **ONLINE**, vía streaming, a través del canal Youtube: CCM Valdivia Región de Los Ríos.

RESEÑA: Gente, mezcla parejas de algunos rangos etarios, tanto aficionados anónimos como bailarines profesionales, mostrando y viviendo como la danza brota de la vida cotidiana; de un abrazo, de un beso, de una caricia, de una mano que busca otra; una pieza de danza que en sus formas exalta el amor y evade la soledad.

COREÓGRAFO: Ricardo Uribe Jorquera.

MÚSICA: Patrick Belaga.

DIRECCIÓN AUDIOVISUAL: Francisco Ríos.

INTÉRPRETES:

Nino Bernucci / Ángela Ramírez.

Ricardo Uribe / Ariel Bravo.

Ana María Cabello / Alex Jaque.

Ximena Schaaf / Marjorie Jara.

SÁBADO 20 DE NOVIEMBRE

11:00 Hrs.

RICARDO URIBE.



CLASE ABIERTA PRESENCIAL JÓVENES Y ADULTOS

LUGAR: Muelle Mirador Anwandter (Costanera, sector ex helipuerto).

DICTA: Coreógrafos Ricardo Uribe y Karla Reyes..

DESCRIPCIÓN: La clase se basa y consiste en aceptar las infinitas posibilidades que el cuerpo tiene para moverse; se propone abrir el cuerpo para que la danza sea partícipe y protagonista de la creatividad espontánea individual y colectiva, todo de la mano del propio lenguaje y experiencias de cada participante.

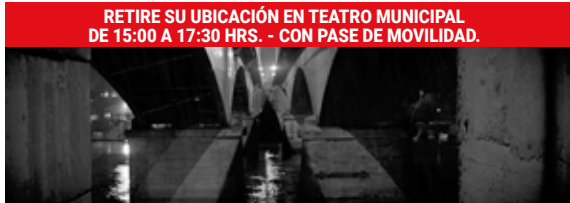


KARLA REYES.

18:00 Hrs.

SÁBADO 20

MUESTRA VIDEO DANZA PRESENCIAL, TEATRO MUNICIPAL LORD COCHRANE



RETIRE SU UBICACIÓN EN TEATRO MUNICIPAL
DE 15:00 A 17:30 HRS. - CON PASE DE MOVILIDAD.

“NOEN”

Patricia Campos

RESEÑA: Video danza que elabora una propuesta visual a partir de rasgos que distinguen espacios de una ciudad. La danza como acto disruptor del espacio público y la cotidianidad, indagando otras formas de relación con lo urbano y la noche.

DIRECCIÓN COREOGRÁFICA: Patricia Campos.

DIRECCIÓN AUDIOVISUAL: Francisco Ríos.

INTÉRPRETE CREADORA: Macarena Álvarez.

DISEÑO SONORO: Rodrigo Castellanos- Francisco Ríos.

RICARDO URIBE Y ARIEL BRAVO



“GENTE”

Ricardo Uribe

RESEÑA: Gente, mezcla parejas de algunos rangos etarios, tanto aficionados anónimos como bailarines profesionales, mostrando y viviendo como la danza brota de la vida cotidiana; de un abrazo, de un beso, de una caricia, de una mano que busca otra; una pieza de danza que en sus formas exalta el amor y evade la soledad.

COREÓGRAFO: Ricardo Uribe Jorquera.

MÚSICA: Patrick Belaga.

DIRECCIÓN AUDIOVISUAL: Francisco Ríos.

INTÉRPRETES:

Nino Bernucci / Ángela Ramírez.

Ricardo Uribe / Ariel Bravo.

Ana María Cabello / Alex Jaque.

Ximena Schaaf / Marjorie Jara.

SÁBADO 20

20:00 Hrs.

“INVOLUNTARIOS”

Colectivo Chepochela



CÓMO VER: Función **ONLINE**, vía streaming, a través del canal Youtube: CCM Valdivia Región de Los Ríos.

RESEÑA: “Se siente como si fuera un segundo cuerpo, Intenso

Seccionado

Involuntario Frecuente

Pesado

Deplorado

Lento

Reclamado

Debilitado

en mi cuerpo”

CO-DIRECCIÓN: Macarena Álvarez / Melissa Ortiz / Karla Reyes.

DIRECCIÓN AUDIOVISUAL: Francisco Ríos.

INTERPRETES/CREADORAS: Melissa Ortiz / Karla Reyes.

TEXTOS/DRAMATURGIA: Melissa Ortiz / Martina Pedreros.

MAPPING: Claudio Lavado.

DISEÑO SONORO: Andrés Yáñez Fischer.



En Muestra de video danza presencial se solicitará PASE DE MOVILIDAD, espacio con aforo limitado.

COORDINACIÓN EJECUTIVA: ANGÉLICA OÑATE

DIRECCIÓN GENERAL: XIMENA SCHAAF

COORDINACIÓN TÉCNICA: FRANCISCO RÍOS

DIRECCIÓN CINEMATOGRAFICA E ILUMINACIÓN: FRANCISCO RÍOS

DISEÑO GRÁFICO: ALEJANDRO BÁEZ

SOPORTES AUDIOVISUALES: IVÁN MUÑOZ

PRENSA Y RRSS: LESLIE CARES Y NICOLÁS POBLETE



Proyecto financiado con subvención otorgada por el Gobierno Regional de los Ríos